

Retour dans le temps avec les Contes de Normanville

MARIE-PIER GAGNON

marie-pier.gagnon@canadafrancais.com

Parés de leurs plus beaux atours, Ti-Jean, Ti-Pat et Ti-Ted monteront sur la scène du Fourquet Fourchette à Chambly jusqu'au 4 septembre afin de présenter *Le Campe à Pommerlo... bran de scie et menteries!* Un spectacle rythmé où s'entremêlent musique, contes et légendes.

Ils ont réponse à tout. Que vous vous questionniez sur l'origine de la monnaie royale ou encore sur la création de la Grande Ourse, les trois conteurs lanauois sauront vous dire comment une simple visite de la reine d'Angleterre au camp de bûcheron de Pommerlo a entraîné la création de la monnaie telle qu'on la connaît aujourd'hui ou encore comment des ours se sont transformés en étoiles. Tout semblait d'ailleurs couler de source pour eux lors du passage du *Canada Français* à l'une de leur représentation.

VIVRE L'HISTOIRE

Trio de conteurs à la base, les Lanaudois ne font toutefois pas que raconter des histoires, ils les vivent. Ainsi, chacun leur tour, Jean-Sébastien Bernard (Ti-Jean), Patrick Boisclair (Ti-Pat) et



La chimie entre les conteurs compte pour beaucoup dans la qualité du spectacle.

Thierry Goulet-Forgues (Ti-Ted) s'avancent au centre de la scène et, adoptant une parlure propre aux ancêtres québécois, livrent leur message. La présence scénique des artistes donne également lieu à des

moments mémorables, ne serait-ce que ce rap livré par Ti-Jean ou encore la personnification de la reine par Ti-Ted.

Conçues pour faire rire, ces his-

toires permettent également aux membres du public de lâcher leur fou grâce entre autres à des chansons à répondre, à une petite danse folklorique et à des mimiques plus cocasses les unes que les autres.

MUSIQUE ET RÉFÉRENCES ACTUELLES

Le spectacle *Le campe à Pommerlo... bran de scie et menteries!* propose également un environnement sonore impressionnant. Armés de leurs ruine-babines, harmonica et autres petits instruments à bouche, les trois conteurs recréent les bruits décrits dans leurs histoires. Et puis, avec leur violon et guitare, les artistes proposent même quelques compositions.

Autre surprise. Alors que les conteurs s'évertuent habituellement à rester fidèles à une époque précise en adoptant à la fois le langage et les habits, le trio lanauois étonne en faisant appel à des références actuelles. Le public peut entre autres entendre des reprises de Daniel Bélanger et des Colocs à des moments où il s'y attend le moins. Des références à la technologie actuelle sont également mises de l'avant à quelques reprises.

Le Campe à Pommerlo... bran de scie et menteries!, qui était de passage au CIME du Haut-Richelieu le 22 août, est présenté du mercredi au vendredi jusqu'au 4 septembre au Fourquet Fourchette à Chambly. Il en coûte 20\$ pour y assister et des forfaits souper-spectacle sont également disponibles. Réservation: 450 447-6370. ■



«Ah! Si Champlain savait ça!», une œuvre de Réal Fortin, Nicole Martin-Verenka, Gabriel Racine, Marie-Ève Dupuis, Éric Yelle, Julie Leclerc et Éric Gaudreau. Absents: Étienne Jeannotte et Fany Charbonneau.

«Ah! Si Champlain savait ça!», prise deux

Après une première représentation annulée pour cause de mauvais temps, la pièce de théâtre de rue «Ah! Si Champlain savait ça!» sera présentée au campus du Fort Saint-Jean le 30 août prochain dès 15h30.

Rues principales Vieux-Saint-Jean et la Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu invitent la population à assister gratuitement à cette pièce historique écrite par Nicole Martin-Verenka et Réal Fortin et mise en scène par Éric Gaudreau. Les acteurs, Éric Yelle, Étienne Jeannotte, Marie-Ève Dupuis,

Gabriel Racine, Julie Leclerc et Fany Charbonneau, de la troupe de théâtre du Bahut, se mettront dans la peau des personnages authentiques de la pièce.

«Ah! Si Champlain savait ça!» commémore la venue de l'explorateur Samuel de Champlain dans la vallée du Richelieu. Différentes anecdotes concernant les premiers bateaux à vapeur, la rencontre entre les colons et les indiens ainsi que plusieurs moments méconnus du développement de la ville y seront joués. ■

Allez-y mollo avec l'eau!

L'eau rejetée à l'égout contient des dizaines de substances nocives pour la santé des écosystèmes et la qualité de l'eau.

Utilisez des produits ménagers écologiques et ne jetez pas vos déchets toxiques aux poubelles.



5560481 01C - 200908264



Le midi, évadez-vous au centre-ville

Pour des repas rapides, frais et savoureux, votre Café-Bistro Van Houtte vous attend.

CAFÉ-BISTRO



Café-bistro Van Houtte
100, Richelieu

556071101C - 200908264

STUDIO DE DANSE ORIENTALE
Diane Blais
Le Baladi
à votre portée

Concept d'apprentissage accessible aux dames de tous âges

- ◆ Professeurs d'expérience
- ◆ Enseignement de qualité axé sur la mise en forme et le plaisir

DÉBUT DES COURS :
14 septembre 2009

Cours adaptés aux enfants de 6 à 10 ans

Niveaux :
◆ débutants
◆ intermédiaires
◆ avancés

SOIRÉES D'INSCRIPTION pour session d'automne
2 et 3 septembre : 18 h à 20 h 30
450 348-3963

640, rue Dorchester, Saint-Jean-sur-Richelieu

5560001 01C - 200908264