

# Dix-huit ouvrages pour les jeunes aux besoins particuliers

MARIE-JOSÉE PARENT  
marie-josée.parent@canadafrancais.com

**A**nne Beaugard n'est pas du genre à se laisser abattre par les obstacles. Lorsqu'elle a commencé l'école à la maison pour son fils atteint d'autisme, elle s'est rapidement aperçue qu'elle manquait de matériel didactique. Loin d'être découragée, elle a créé ses propres exercices. Avec l'aide de l'illustratrice de Saint-Jean-sur-Richelieu, Annie Ducharme, la maman tente maintenant de vendre son produit unique.

Il faut les rencontrer pour saisir l'enthousiasme qui anime les deux femmes. Convaincues qu'elles ont entre leurs mains un produit qui pourrait aider bien des parents, elles souhaitent ardemment le faire connaître.



Anne Beaugard et Annie Ducharme ont produit du matériel adapté pour apprendre à lire et à écrire en première année du primaire.

«Le matériel est adapté pour les jeunes qui ne sont pas en mesure de suivre le programme scolaire régulier, indique Anne Beaugard. Il s'adresse particulièrement aux enfants autistes, TED (trouble envahissant du développement), qui ont une déficience légère ou moyenne ou qui ont une dysphasie sévère.»

Même s'il existe quelques ouvrages pour ces clientèles, l'auteure de la Collection Mot à Mot indique que ces livres n'ont rien de comparable. «Nous avons développé un produit dont le but est d'aider les jeunes à devenir autonomes. Nous avons préparé jusqu'à maintenant 18 ouvrages en première année du primaire. Ils visent à acquérir les connaissances en français lecture globale, lecture syllabique et écriture», commente Anne Beaugard.

## APPROCHE

L'approche de la responsable est somme toute assez simple. L'acquisition du vocabulaire se fait par étape. On apprend les mots par petits groupes.

À mesure que l'enfant acquiert de nouveaux termes, il revoit systématiquement ceux qu'il a déjà appris. Jamais, on n'introduit de mots qu'il n'a pas encore assimilés. «Cela favorise l'apprentissage et la compréhension de la lecture, indique Anne Beaugard. On utilise aussi beaucoup les mots étiquettes. Il s'agit des termes de la semaine qu'on peut découper et traîner pour se les remémorer constamment.»

Tous les cahiers d'exercices sont illustrés par Annie Ducharme. «Nous avons beaucoup réfléchi aux images, indique cette dernière. Pour du matériel adapté à cette clientèle, il ne faut jamais trouver de double sens. Il faut que l'enfant comprenne du premier coup.»

Lorsque Anne Beaugard a préparé ses volumes, elle a pu compter sur le soutien de la psychologue de la Clinique d'Intervention Behaviorale de Montréal, Sylvie Bernard. La spécialiste a notamment supervisé les étapes, afin que le produit soit unique en son genre.

## ÉCOLE

Les deux créatrices de la collection Mot à Mot espèrent percer le marché scolaire en proposant leur matériel aux enseignants et aux parents. Pour le moment, seuls les ouvrages pour les élèves de première année en français sont disponibles.

«Il fallait développer notre concept à petite échelle et en vendre un peu avant de continuer, précise Anne Beaugard. Nous souhaitons élargir notre offre dans le futur.»

Il est possible d'en savoir davantage en communiquant avec l'auteure au: amonrythme@videotron.ca. Des présentations peuvent être organisées pour découvrir les produits. ■



(Photo Simon Lachapelle)

## Théâtre de rue au parc Honoré-Mercier

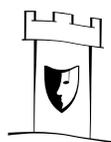
La pièce de théâtre de rue, *Seineux et limoneux* suit le parcours de personnages issus de trois époques différentes, soit 1850, 1940 et 2010. Par l'entremise de petites saynètes écrites par Mathieu Quirion et mises en scène par Éric Gaudreau du Théâtre du Bahut, le public en apprend davantage sur l'histoire de la région. Les prochaines représentations auront lieu le 29 août ainsi que le 26 septembre au parc Honoré-Mercier, dès 15h30. Sur la photo, les comédiens Éric Yelle et Patrick Campbell. ■



(Photo Simon Lachapelle)

## Au Musée de l'Oratoire Saint-Joseph

Bibiane St-Louis Rivet, une artiste peintre de Saint-Jean-sur-Richelieu, a eu le plaisir d'apprendre que le Musée de l'Oratoire Saint-Joseph exposera l'une de ses toiles sous peu. Le tableau choisi illustre le visage du Frère André. L'artiste a décidé d'en faire don à l'Oratoire Saint-Joseph, le lieu le plus significatif dans la vie du religieux. ■



Centre artistique  
Brigitte Rivet



Cours de théâtre  
Jeu devant la caméra  
Diction

### Art/études CINÉMA

- En collaboration avec la commission scolaire des Hautes-Rivières

### Musique

- Chant, piano, violon, guitare, batterie

### Éveil musical

- 3-5 ans

### Écriture et composition de chansons

- 14 ans et plus

PORTES  
OUVERTES

Samedi 14 août  
de 10h à 16h

INSCRIPTIONS

Lundi 16 août au  
vendredi 20 août  
de 16h à 20h



141, rue Ste-Marguerite  
St-Jean-sur-Richelieu  
À l'ancien emplacement du Studio Nicko

450.741.7476  
www.centreatartistique.ca

602418101C\_20100805-m

L'ATELIER  
DU SAVOIR



Prochaine session  
débutant le  
7 septembre 2010

PORTES OUVERTES

Vendredi 20 août de 13 h à 21 h  
Samedi 21 août de 9 h à 17 h

Venez nous visiter!

Grande variété de meubles et  
sculptures de bois

www.ebenisterieads.com

NOUVEAU

Cours de  
gabarit

602418101C\_20100805-b

3275, 1<sup>re</sup> Rue, local 6, Saint-Hubert Près de l'autoroute 30 et boul. Cousineau, parc industriel Gérard-Leclerc  
Renseignements sans frais: 1 866 445-9899 • 450 445-9899