



(Photo Remy Boily)

L'animation de la soirée a été confiée à un James Bond nouvelle génération personnifié par le comédien du Théâtre du Bahut Simon Poutré.

Suite de la page C-2

Sur scène, l'homme s'est montré très humble malgré une ovation offerte par de nombreux spectateurs. «J'ai simplement accompli mon devoir et poursuivi ma passion», a-t-il mentionné. Avec humour, il a également mis en garde ses nouveaux choristes. «Les chefs vivent très vieux, alors Saint-Athanase, vous êtes avertis!», a-t-il lancé avant de quitté la scène sous les applaudissements une fois de plus nourris de ses choristes venus en grand nombre pour le féliciter.

PARTENARIAT ET PASSEUR CULTUREL

L'importance de l'appui des compagnies privées et d'institutions d'ici aux événements culturels est également mise en valeur au cours de la Soirée Ès Arts. Toujours présent pour soutenir des événements d'envergure tels que Rencontre des Arts, la rénovation du Théâtre des Deux Rives ou encore les spectacles de la SPEC, la Rôtisserie Le Coq Rapide, maintenant Benny & Co, a reçu le prix Partenariat décerné en collaboration avec la MRC du Haut-Richelieu.

Monté sur scène afin de recevoir le prix en son nom et au nom de ses partenaires d'affaires, Pascal

Benny s'est dit touché et surtout très heureux par cette reconnaissance. Il a également tenu souligner l'importance de la culture dans la société d'aujourd'hui et profité du micro pour féliciter tous les artisans du milieu culturel de la région pour leur travail.

Dernier prix de la soirée, le titre de Passeur culturel est allé à Pierre Lavigne, ancien professeur d'arts plastiques et caricaturiste pour *Le Canada Français*. Son parcours, qui a marqué des dizaines d'étudiants, a été ponctué de folies créatrices, de moments inoubliables et de créations d'envergure. «Avec les Glurks, on a réalisé des projets gigantesques et farfelus qui semblaient impossibles à réaliser», a-t-il dit. Le prix du passeur culturel vise à rendre hommage à une personne qui a su transmettre sa passion pour les arts.

Dans un long discours ponctué d'anecdotes, l'homme n'a pas manqué de passer en revue toutes les étapes de sa carrière. Il s'est également dit très touché à l'idée de recevoir ce prix. «La dernière fois que j'ai vécu autant d'émotion, c'est lorsque j'ai quitté l'enseignement», a-t-il confié. Et même si son discours a dû être interrompu faute de temps, l'homme n'a pas manqué de

renouer avec ses anciens élèves à la fin de la cérémonie. Lui aussi a eu droit à une ovation.

ARTISTES SUR SCÈNE

Outre les récipiendaires de la soirée, le public a eu l'occasion d'applaudir quelques performances qu'on ne peut passer sous silence. Mentionnons entre autres la présence de quelques musiciens de l'Union musicale d'Iberville venus mettre de l'ambiance avant et après le gala. Soulignons également le passage remarqué du diaboloïste Jean-Félix Bélanger (Prix révélation 2010) qui a une fois de plus subjugué le public avec son diabolo. Une portion musicale a complété le tout avec la articulation de Paméla Boyer qui a offert une superbe interprétation de *Caruso*. Le talent ne manque pas dans le Haut-Richelieu!

La Soirée Ès Art est présentée conjointement par la Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu, la MRC du Haut-Richelieu, le comité culturel du Conseil économique du Haut-Richelieu, la SPEC, Tourisme Saint-Jean-sur-Richelieu et région ainsi que la Chambre de commerce du Haut-Richelieu. L'événement sera de retour l'an prochain pour une 7^e édition. ■



La chanteuse Paméla Boyer a offert une vibrante interprétation de la chanson *Caruso* devant un public pantois.



(Photo Frédéric Pigeon)

LES GAGNANTS AU FIL DES ANS

PRIX RÉVÉLATION: Jean-Félix Bélanger (2010), Les Appendices (2009), David Lachapelle (2008), Marc-André Lavoie (2007), Marie-Ève Poupart (2006)

PRIX HOMMAGE: Jean-Yves Théberge (2010), Yvan LaFontaine (2009), Michel Phaneuf (2008), Paul Laforest (2007), Pierre Légaré (2006)

PRIX PARTENARIAT: Journal Le Canada Français (2010), Lord Photo (2009), Collège militaire royal Saint-Jean et l'École de leadership et de recrues des Forces canadiennes (2008), Georges Coulombe (2007), Caisse Desjardins (2006)

PRIX PASSEUR CULTUREL: Le Théâtre de Grand-Pré (2010), René Harvey (2009)

Nommé Révélation en 2010, Jean-Félix Bélanger est monté sur la scène de la Soirée Ès Arts pour présenter un numéro de diabolo.