

Une 8^e Soirée Ès Arts riche en émotions

MARIE-PIER GAGNON
marie-pier.gagnon@tc.tc



La 8^e édition de la Soirée Ès Arts appartient maintenant au passé. L'événement, qui s'est déroulé le 26 novembre au Cabaret-Théâtre du Vieux-Saint-Jean, a pris la forme d'un gala riche en émotions ayant pour thème *Les mille et une nuits de la culture*.

Pour une quatrième année consécutive, la conception de la soirée avait été confiée aux artisans du Théâtre du Bahut. Ces derniers, guidés par Éric Gaudreau et Patrick David Campbell, ont choisi de plonger les spectateurs au cœur du conte *Les mille et une nuits*. L'animation de la soirée a ainsi été confiée à Shéhérazade et au génie de la lampe magique.

Chaque gagnant a eu droit à une présentation vidéo de quelques minutes mettant en vedette des personnages de contes pour enfants. De *Blanche-Neige* au *Chat botté* en passant par *Aladin* et les nombreuses princesses du royaume de Walt Disney, les liens entre les gagnants et les personnages étaient à la fois aussi farfelus que créatifs et amusants.

PRIX RÉVÉLATION ET HOMMAGE

Deux prix de la soirée ont été remis à des peintres de Saint-Jean-sur-Richelieu, soit Léa-Marie Jean et Roger Alexandre. La première a eu le plaisir de recevoir une bourse de 1000\$ du Fonds Claude-Raymond en plus d'être nommée Révélation de l'année. Le second a été profondément ému en recevant le

prix Hommage soulignant l'ensemble de sa carrière.

«C'est une surprise pour moi. Quand on nous reconnaît, qu'on nous donne de l'amour, on ne s'habitue jamais. Je suis un gars du centre-ville, ça me touche beaucoup, ce prix», nous confiait M. Alexandre quelques minutes avant le début de la cérémonie, les yeux déjà remplis d'eau. L'artiste compte 30 ans de carrière. Son talent est reconnu au Québec, aux États-Unis et même en Europe.

Pour sa part, Léa-Marie Jean est une nouvelle venue dans le paysage culturel régional. Son style artistique très tendance lui a permis de se tailler une place parmi les artistes les plus en vue, et ce, malgré son jeune âge. «Je ne m'attendais pas à recevoir ce prix. Je sais combien il y a du talent dans le Haut-Richelieu. D'avoir été choisie confirme que j'ai fait le bon choix de carrière», nous confiait-elle avant de recevoir son prix.

PRIX PASSEUR CULTUREL ET PARTENARIAT

Fondatrice et directrice du Ballet classique du Haut-Richelieu, Cécile Tremblay a profondément touché le public en recevant le prix Passer culturel. Dans son discours de remerciement, elle a tenu à partager cet honneur avec les bénévoles du BCHR. Les larmes aux yeux, elle a conclu en remerciant son mari récemment décédé pour son grand support.

Finalement, le prix Partenariat a été remis à Pierre Fraser, propriétaire du magasin Chaussures Pierre Roy. «J'aime contribuer à la carrière des artistes. J'ai reçu d'autres honneurs au cours de ma carrière, mais ce prix est l'un de ceux qui comptent le plus pour moi parce que c'est chez moi», a-t-il dit sur scène. Ce grand passionné d'art a ajouté en entrevue avoir l'impression d'avoir fait encore si peu pour le milieu culturel. «Ce que j'ai fait, je ne l'ai jamais fait pour l'argent ou pour ce que ça rapporte. C'est toujours venu de mon cœur», conclut-il.

PERFORMANCES SCÉNIQUES

Au cours de la soirée présentée sous la forme d'un 5 à 7, les spectateurs ont eu l'occasion d'assister à plusieurs performances scéniques. Le studio de danse OPA a offert un numéro de baladi alors que le groupe Écho Kalypso, récipiendaire du prix Révélation en 2012, a interprété une pièce qui se retrouvera sur son prochain album et qui s'appelle *La rivière est sourde*.

Le numéro le plus émouvant revient toutefois au trio musical formé de Pierre-Armand Tremblay, Claude Gauthier et André Lahaie. Le groupe a interprété la pièce *Beaudoin* du compositeur johannais Marcel Gauthier. Le décès de ce dernier remontant à quelques mois, l'émotion était encore très vive sur scène et dans la salle. Les bons coups du secteur culturel ont défilé sur un écran géant pendant ce numéro.

La Soirée Ès Arts est organisée conjointement par la Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu, la MRC du



Les quatre lauréats de la soirée: Roger Alexandre, Cécile Tremblay, Léa-Marie Jean et Pierre Fraser.

Haut-Richelieu, Tourisme Saint-Jean-sur-Richelieu et Région, le Comité Haut-Richelieu, la SPEC, *Le Canada Français* et la Chambre de commerce du Haut-Richelieu. ■



Le studio de danse OPA a offert un numéro de baladi.



PRIX HOMMAGE Roger Alexandre

- Peintre depuis 30 ans
- Membre d'honneur de l'Institut des arts décoratifs
- Créateur de la fresque sur Samuel De Champlain dans le Vieux-Saint-Jean



PRIX PARTENARIAT Pierre Fraser

- Partenaire financier de la programmation Un été show
- Président d'honneur du souper de financement du BCHR en 2012
- Partenaire financier de Rencontre des arts



PRIX PASSEUR CULTUREL Cécile Tremblay

- Fondatrice et directrice du Ballet classique du Haut-Richelieu
- Cofondatrice du Réseau d'enseignement de la danse
- Récipiendiaire du prix de la culture décerné par la Chambre de commerce du Haut-Richelieu en 1989

PRIX RÉVÉLATION Léa-Marie Jean

- DEC en arts plastiques et BAC en design de l'environnement
- Première exposition solo à l'été 2012
- Tableaux exposés au Québec, en Ontario et en Colombie-Britannique



GAGNANTS DES ANNÉES PRÉCÉDENTES:

PRIX RÉVÉLATION

Marie-Ève Poupart (2006)
Marc-André Lavoie (2007)
David Lachapelle (2008)
Les Appendices (2009)
Jean-Félix Bélanger (2010)
Jeffrey Piton (2011)
Écho Kalypso (2012)

PRIX PARTENARIAT

Caisses Desjardins (2006)
Georges Coulombe (2007)
CMR-ELRFC Défi du Général (2008)
Lord Photo (2009)
Le Canada Français (2010)
Coq Rapide – Pascal Benny (2011)
Auberge Harris – Mme Boutin (2012)

PRIX HOMMAGE

Pierre Légaré (2006)
Paul Laforest (2007)
Michel Phaneuf (2008)
Yvan LaFontaine (2009)
Jean-Yves Thériault (2010)
Gilles Roy (2011)
Gilles Gemme (2012)

PRIX PASSEUR CULTUREL

René Harvey (2009)
Théâtre de Grand-Pré (2010)
Pierre Lavigne (2011)
Réal Fortin (2012)